

Τίτλος Μαθήματος Η δημιουργικότητα του Κονγκό
<p>Υπόβαθρο (Ποιο μουσειακό έκθεμα θα χρησιμοποιήσετε για το μάθημά σας; Με ποια επιστημονικά πεδία εφάπτεται το μάθημά σας (π.χ. Ιστορία, Φυσική, Γλωσσολογία κλπ); Σε ποιο ηλικιακό εύρος αρμόζει το μάθημά σας; Ποιες δραστηριότητες θα θέλατε να γίνουν πριν και μετά από το μάθημα; Πώς θα αξιολογηθεί η προσπάθεια των μαθητών;)</p> <p>12-14 ετών</p> <p>Ιστορία</p> <p>Εστιάζουμε στις συλλογές του Αφρικανικού Μουσείου του Βελγίου</p> <p>https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections</p> <p>Οι μαθητές θα γνωρίσουν τα δημιουργικά και πολιτισμικά στοιχεία που βρίσκονται στο Αφρικανικό Μουσείο του Βελγίου, στο οποίο εκτίθενται η τέχνη και η ιστορία της Δημοκρατίας του Κονγκό, μιας πρώην βελγικής αποικίας. Αφού μάθουν για την τέχνη και τα αντικείμενα πολλαπλών χρήσεων που έφτιαχναν οι Κονγκολέζοι, οι μαθητές θα αναστοχαστούν πάνω στα στοιχεία αυτών των έργων και στα όσα μπορούν να μας μάθουν συνολικά για τον λαό του Κονγκό υπό τη βελγική αποικιακή κυριαρχία.</p>
<p>Μαθησιακοί Στόχοι (Ποιοι είναι οι μαθησιακοί στόχοι, με αναφορά στο πρόγραμμα σπουδών της χώρας σας;)</p> <p>Βασικές Δεξιότητες – Μη-βασικά αντικείμενα: Ιστορία και Γεωγραφία (Βασική εκπαίδευση και το πρώτο στάδιο της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης)</p> <p>http://www.enseignement.be/index.php?page=24737&navi=31</p> <p>Οι μαθητές θα εξασκήσουν τις ακόλουθες δεξιότητες:</p> <ul style="list-style-type: none">• Χρονολογική αναφορά (Σύγχρονη περίοδος)

- Ανάγνωση ιχνών από το παρελθόν (αντικείμενα, μνημεία, τόποι διαβίωσης, χαρακτηριστικά τοπίων, τοπωνύμια, παλιές φωτογραφίες ή καρτ ποστάλ, μαρτυρίες, έθιμα...): αναγνώριση και ταξινόμησή τους με βάση τον τύπο τους, προσδιορισμός της καταγωγής τους και συσχετισμός τους με έναν τρόπο ζωής και το πλαίσιο αναφοράς τους.
- Σύγκριση δύο εγγράφων (εικονογραφημένα έγγραφα ή αντικείμενα) που αφορούν στο ίδιο αντικείμενο, και δύο εγγράφων διαφορετικής φύσης που αφορούν στο ίδιο αντικείμενο.
- Τοποθέτηση καταστάσεων που έχουμε βιώσει οι ίδιοι ή άλλοι (χρονολογία, συχνότητα, διάρκεια, χρονική απόσταση) και η εξέλιξη αυτών.
- Αναγνώριση/σύγκριση σαφών πλευρών του τρόπου ζωής σε μία κοινωνία, στη δική μας περιοχή ή και σε άλλες, λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι η κοινωνία μας είναι πολυπολιτισμική.

Έναρξη Μαθήματος (Τα πρώτα 10 λεπτά: Πώς θα ξεκινήσετε το μάθημα ούτως ώστε να αιχμαλωτίσετε το ενδιαφέρον των μαθητών;)

Ξεκινήστε το μάθημα απευθύνοντας στην τάξη μια εισαγωγική ερώτηση: Γνωρίζετε τι είναι το Κονγκό; Γνωρίζετε τη σημασία του για το Βέλγιο; Μετά από μια σύντομη συζήτηση, δείξτε στην τάξη το παρακάτω βίντεο από το YouTube, προκειμένου να εξοικειωθούν με τα δεινά που υπέφερε ο λαός του Κονγκό υπό τον βελγικό ζυγό στον 19^ο και 20^ο αιώνα.

<https://www.youtube.com/watch?v=BzBbd6JshYE>

Κυρίως Δραστηριότητα (30 λεπτά: Ποια εργασία πρέπει να κάνουν τα παιδιά; Πώς θα χωριστούν – ανά ζεύγη, ομάδες κλπ; Πώς διαφοροποιείται η εργασία; Ποια η επιπλέον δραστηριότητα;)

Αφού έχει εξοικειωθεί η τάξη με κάποιες βασικές έννοιες όπως η αποικιοκρατία, η εκμετάλλευση και η ανεξαρτησία, επικεντρωθείτε στη δραστηριότητα αντίληψης του συνοδευτικού φύλλου εργασίας. Εκεί θα διαβάσουν πώς μπόρεσαν οι Κονγκολέζοι να συνεχίσουν να αναπτύσσουν τον πολιτισμό και τη δημιουργικότητά τους υπό τον αποικιακό ζυγό.

Ολομέλεια (10 λεπτά: Πώς θα μοιραστούν τα παιδιά ό,τι έμαθαν; Πώς θα κάνετε τη διασύνδεση με τα Μαθησιακά Αποτελέσματα; Πώς θα κάνετε τη διασύνδεση με το επόμενο μάθημα;)

Προκειμένου να καταλάβουν οι μαθητές τη σημασία και τα χαρακτηριστικά της κουλτούρας του Κονγκό υπό τη βελγική κυριαρχία, κάθε υποκεφάλαιο του φύλλου εργασίας που περιλαμβάνει ένα συγκεκριμένο πολιτισμικό/δημιουργικό στοιχείο, περιλαμβάνει επίσης ερωτήσεις προς συζήτηση, οι οποίες θα πρέπει να συνδυάζονται με τα αντίστοιχα μουσειακά εκθέματα (θα βρείτε συνδέσμους στην παράγραφο των Πόρων, παρακάτω).

Πόροι (Τι χρειάζεται για τη διεξαγωγή του μαθήματος (π.χ. παρουσιάσεις PowerPoint, φύλλα εργασίας, ταμπλέτες, πρόσβαση στο Internet, προβολή βίντεο, διαδραστικός σχολικός πίνακας κλπ); Επισυνάψτε έγγραφα με παραδείγματα και εικόνα jpeg του αντικειμένου).

Βίντεο στο Youtube για τη διακυβέρνηση του Κονγκό από τον Λεοπόλδο Β', όταν η χώρα ήταν βελγική αποικία

<https://www.youtube.com/watch?v=BzBbd6JshYE>

Τέσσερα παραδείγματα μασκών του Κονγκό:

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29664

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29684

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29720

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=30480

Τέσσερα παραδείγματα χτενών Τσόκουε:

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29640

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=30453

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=30455

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29638

Τέσσερα παραδείγματα καπακιών με παροιμίες:

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=30591

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29666

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=30425

https://www.africamuseum.be/en/discover/focus_collections/display_object?objectid=29712