

Τίτλος Μαθήματος:

Μια καλλιτεχνική δραστηριότητα εμπνευσμένη από το Στέμμα του Αγίου Εδουάρδου, στον Πύργο του Λονδίνου.

Υπόβαθρο (Ποιο μουσειακό έκθεμα θα χρησιμοποιήσετε για το μάθημά σας; Με ποια επιστημονικά πεδία εφάπτεται το μάθημά σας (π.χ. Ιστορία, Φυσική, Γλωσσολογία κλπ); Σε ποιο ηλικιακό εύρος αρμόζει το μάθημά σας; Ποιες δραστηριότητες θα θέλατε να γίνουν πριν και μετά από το μάθημα; Πώς θα αξιολογηθεί η προσπάθεια των μαθητών;)

11-14 ετών

Τέχνη και Σχέδιο

Οι μαθητές θα έχουν μελετήσει το σχέδιο άψυχων αντικειμένων, όπως έπιπλα, όπλα, οχήματα και κοσμήματα. Σήμερα θα προσπαθήσουμε να σχεδιάσουμε ένα στέμμα. Το μάθημα αυτό μπορεί να εξελιχθεί σε έργο σχεδίου και τεχνολογίας, με την κατασκευή ενός τρισδιάστατου στέμματος με χαρτόνι, αλουμινόχαρτο, με πλαστικά πετράδια, ύφασμα κλπ.

Κριτήρια αξιολόγησης θα είναι ο βαθμός πρωτοτυπίας του σχεδίου, η πρακτικότητά του και οι τεχνικές σχεδίασης (αναλογίες, σκίαση κλπ)

Μαθησιακοί Στόχοι (Ποιοι είναι οι μαθησιακοί στόχοι, με αναφορά στο πρόγραμμα σπουδών της χώρας σας;)

Καλλιτεχνικά Γυμνασίου στο Η.Β.

[National curriculum in England: art and design programmes of study - GOV.UK](#)

«σχετικά με την ιστορία των εικαστικών, των τεχνών, του σχεδίου, και της αρχιτεκτονικής, συμπεριλαμβανομένων των διαφόρων περιόδων, υφών και σημαντικών ρευμάτων από την αρχαιότητα μέχρι το παρόν».

Έναρξη Μαθήματος (Τα πρώτα 10 λεπτά: Πώς θα ξεκινήσετε το μάθημα ούτως ώστε να αιχμαλωτίσετε το ενδιαφέρον των μαθητών;)



Δείξτε μια εικόνα του Στέμματος του Αγίου Εδουάρδου. Αποτελεί τμήμα των Βασιλικών Κοσμημάτων που φυλάσσονται στον Πύργο του Λονδίνου, στην Αγγλία.

Παρέχετε πληροφορίες για το Στέμμα του Αγίου Εδουάρδου:

Το Στέμμα του Αγίου Εδουάρδου είναι το πιο σημαντικό και ιερό από όλα τα βρετανικά στέμματα. Χρησιμοποιείται μόνο στην τελετή στέψης. Το στέμμα αυτό από απόφιο χρυσάφι φτιάχτηκε για τη στέψη του Καρόλου Β', για να αντικαταστήσει το μεσαιωνικό στέμμα που έλιωσε το 1649. Το αρχικό στέμμα εικάζεται ότι φτιάχτηκε τον 11^ο αιώνα για τον άγιο – βασιλιά Εδουάρδο τον Εξομολογητή.

Από το 1661 μέχρι τον 20^ο αιώνα, το στέμμα αυτό διακοσμούταν μόνο με δανεικά πετράδια, τα οποία επιστρέφονταν μετά τη στέψη.

Το 1911 στο Στέμμα του Αγίου Εδουάρδου τοποθετήθηκαν μόνιμα ημιπολύτιμοι λίθοι για τη στέψη του Γεωργίου Ε'.

Το εντυπωσιακό πλαίσισό του από απόφιο χρυσάφι το καθιστά υπερβολικά βαρύ και κουραστικό για όποιον το φοράει, έστω και για λίγο, αφού ζυγίζει 2,23 κιλά.

<https://www.hrp.org.uk/tower-of-london/whats-on/the-crown-jewels/#gs.xy5k32>

Πρότυπο Σχεδίου Μαθήματος VISITOR

Τελευταία φορά το φόρεσε στις 2 Ιουνίου 1953 η βασίλισσα Ελισάβετ Β' για τη στέψη της. Σύνδεσμος για το Πλατινένιο Ιωβηλαίο που σηματοδοτεί 70ετία στον θρόνο. Οι εορτασμοί ξεκινούν στις 2 Ιουνίου 2022.

Κυρίως Δραστηριότητα (30 λεπτά: Ποια εργασία πρέπει να κάνουν τα παιδιά; Πώς θα χωριστούν – ανά ζεύγη, ομάδες κλπ; Πώς διαφοροποιείται η εργασία; Ποια η επιπλέον δραστηριότητα;)

Παρακολουθήστε ένα βίντεο στο YouTube για τα στέμματα ανά την Ευρώπη:

<https://www.youtube.com/watch?v=0NPjSy2HWeY> (23:47 λεπτά)

Κάντε τα προσχέδιά σας σε μπλοκ σχεδίου. Αναλογιστείτε τι τύπος μονάρχη θα το φορούσε. Από τι υλικά θα ήταν φτιαγμένο; Πόσο βαρύ θα είναι; Τι μήνυμα θα προβάλλει για τη μοναρχία;

Για σήμερα αρκεί μια πρόσοψη του στέμματος. Στο επόμενο μάθημα θα το σχεδιάσουν σε ισομετρική προβολή, από πάνω.

Ολομέλεια (10 λεπτά: Πώς θα μοιραστούν τα παιδιά ό,τι έμαθαν; Πώς θα κάνετε τη διασύνδεση με τα Μαθησιακά Αποτελέσματα; Πώς θα κάνετε τη διασύνδεση με το επόμενο μάθημα;)

Οι μαθητές ανταλλάζουν αρχικές ιδέες. Ποιο από τα στέμματα του βίντεο τούς ενέπνευσε περισσότερο;

Πόροι (Τι χρειάζεται για τη διεξαγωγή του μαθήματος (π.χ. παρουσιάσεις PowerPoint, φύλλα εργασίας, ταμπλέτες, πρόσβαση στο Internet, προβολή βίντεο, διαδραστικός σχολικός πίνακας κλπ); Επισυνάψτε έγγραφα με παραδείγματα και εικόνα jpeg του αντικειμένου).

Διαδραστικός πίνακας ζωγραφικής ή εξοπλισμός προβολών
Μπλοκ ζωγραφικής
Μολύβια